

1. **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа курса «Русского языка» для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы начального общего образования слабовидящих обучающихся разработана на основе ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ, АООП НОО для слабовидящих обучающихся (вариант 4.2).

Программа по изучению курса «Русский язык» в младших классах школы слабовидящих начинается с обучения грамоте, после которого начинается раздельное обучение русского языка и литературного чтения. Содержание всех разделов курса «Русский язык» направлено на формирование функциональной грамотности и коммуникативной компетентности учащихся, что требует навыков развития речи в определённой системе.

Программа по русскому языку построена как органичная часть системы лингвистического образования и речевого развития, обеспечивающая готовность слабовидящих выпускников начальной школы к дальнейшему образованию.

**Цели изучения курса:**

* ознакомление учащихся с основными положениями науки о языке и формирование на этой основе знаково-символического восприятия и логического мышления учащихся;
* формирование коммуникативной компетенции учащихся: развитие устной и письменной речи, монологической и диалогической речи, а также навыков грамотного, безошибочного письма как показателя общей культуры человека.

В процессе реализации данных целей решаются следующие **задачи:**

* формирование у учащихся начальных представлений о языке как составляющей целостной картины мира;
* формирование коммуникативной компетенции учащихся – развитие устной и письменной речи, монологической и диалогической речи, первоначальные навыки грамотного, безошибочного чтения и письма как показателя общей культуры человека;
* развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении, формирование эстетического отношения к искусству слова; овладение первоначальными навыками работы с учебными и научно-познавательными текстами;
* формировать и совершенствовать навыки чтения (сначала слогового, затем целыми словами, чтения про себя).
* воспитаниепозитивного эмоционально-ценностного отношения к русскому языку, чувства сопричастности к сохранению его уникальности и чистоты; пробуждение познавательного интереса к языку, стремления совершенствовать свою речь.
* воспитание интереса к чтению и книге; обогащение нравственного опыта младших школьников, формирование представлений о добре и зле; развитие нравственных чувств, уважения к культуре народов многонациональной России и других стран.
* воспитывать у учащихся целенаправленность, работоспособность, настойчивость, трудолюбие, самостоятельность**,**
* формировать навыки контроля и самоконтроля, развивать точность и глазомер, умение планировать работу и доводить начатое дело до конца;
* воспитывать трудолюбие, бережливость, аккуратность, ответственность за результаты своей деятельности;
* формировать у учащихся внутреннюю потребность и уважительное отношение к процессу и результатам труда;
* воспитывать привычку к чистоте, сознательному выполнению санитарно- гигиенических правил;
* воспитание уважения к народным обычаям и традициям
* развитие зрительного восприятия;
* формирование навыков зрительного анализа;
* развитие пространственных представлений и ориентации;
* развитие познавательной деятельности;
* развитие наглядно-образного и словесно-логического мышления;
* коррекция нарушений эмоционально-личностной сферы;
* расширение кругозора;
* коррекция индивидуальных пробелов в знаниях, умениях, навыках.
* развитие монологической речи

**Общая характеристика курса:**

Данный курс предполагает коррекцию и развитие у слабовидящих обучающихся нарушенных функций, профилактику возникновения вторичных отклонений в развитии, интеграции слабовидящих обучающихся в социальную среду, развитие у них компенсаторных способов деятельности в учебно-познавательном процессе.

Обучение грамоте направлено на формирование навыка чтения и основ письма с использованием плоскопечатного шрифта, развитие речевых умений, обогащение и активизацию словаря, совершенствование фонематического слуха, развитие мелкой моторики рук, осязания, навыков ориентировки в малом пространстве (на плоскости стола, в кассе букв, книге, тетради и др.), развитие зрительного восприятия, грамматико-орфографической пропедевтики.

Задачи обучения грамоте решаются на уроках обучения чтению и письму. Обучение письму идет параллельно с обучением чтению с учетом принципа координации устной и письменной речи. Содержание обучения грамоте обеспечивает решение основных трех задач его периодов:

добукварного (подготовительного), букварного (основного) и послебукварного (заключительного).

Добукварный (подготовительный) период является введением в систему языкового и литературного образования. Его содержание направлено на создание мотивации к учебной деятельности, развитие интереса к самому процессу чтения. Особое внимание на этом этапе уделяется выявлению начального уровня развития устных форм речи у каждого ученика, особенно слушания и говорения, приобщению к учебной деятельности, приучению к требованиям школы, развитию предметных представлений об окружающем мире.

Введение в мир языка начинается со знакомства со словом, его значением, с осмыслением его номинативной функции в различных коммуникативно-речевых ситуациях, с различением в слове его содержания (значения) и формы (фонетической и графической). У первоклассников формируются первоначальные представления о предложении, развивается фонематический слух и умение определять последовательность звуков в словах различной звуковой и слоговой структуры. Они учатся осуществлять звуковой анализ слов с использованием схем-моделей, делить слова на слоги, находить в слове ударный слог, «читать» слова по следам звукового анализа, ориентируясь на знак ударения и букву ударного гласного звука. На подготовительном этапе формируются первоначальные представления о гласных и согласных (твердых и мягких звуках), изучаются первые пять гласных звуков и обозначающие их буквы.

Наряду с этой работой в добукварный (подготовительный) период обучения грамоте слабовидящие первоклассники овладевают умениями зрительно рассматривать предмет, соблюдая определённую последовательность, используя все способы зрительного восприятия. Обучающиеся овладевают умениями узнавать и различать предметы по цвету, форме, величине, соотносить их с цветными рельефными рисунками, самостоятельно оперировать сенсорными эталонами (цвет, форма, величина).

Введение в мир зыка предполагает полноценное слуховое восприятие слабовидящего первоклассника, которое требует овладение умениями выделять звуки из окружающей действительности и различать их, соотносить звук с предметом, локализовать звук (по силе, направлению, удалённости, близости).

В добукварный (подготовительный) период отрабатываются умения ориентировки на парте (каждая вещь имеет своё постоянное место), умение ориентировки в первой учебной книге и её страницах, умение ориентировки в кассе букв.

На уроках письма дети усваивают требования к положению книги, тетради на парте, учатся занимать правильную позу при письме и чтении.

Букварный (основной) период охватывает изучение первых согласных звуков и их буквенных обозначений; последующих гласных звуков и букв, их обозначающих; знакомство с гласными звуками, обозначающими два звука; знакомство с буквами, не обозначающими звуки. Специфика данного периода

заключается в непосредственном обучении чтению, усвоению его механизма. Первоклассники осваивают два вида чтения: орфографическое (читаю, как написано) и орфоэпическое (читаю, как говорю); работают со слоговыми таблицами и слогами слияниями; осваивают письмо всех гласных и согласных букв, слогов, слов, предложений и небольших текстов.

Формирование умений работы с рисунками требует определённых предметных представлений у слабовидящих первоклассников. В процессе формирования предметных представлений в связи с обучением грамоте на уроке используются натуральные предметы, чучела, муляжи, игрушки, предметные рисунки, контурные и силуэтные изображения. Неадекватные предметные представления затрудняют работу с иллюстрациями, что предусматривает работу по уточнению предметных представлений на предметных уроках.

Послебукварный (заключительный) период предполагает постепенный переход к чтению целыми словами, формирование умения читать про себя, развитие и совершенствование процессов сознательного, правильного, темпового и выразительного чтения слов, предложений, небольших текстов. Учащиеся знакомятся с речевым этикетом (словесные способы выражения благодарности, приветствия, прощания и т.п.) на основе чтения и разыгрывания ситуаций общения. Обучение элементам фонетики, лексики и грамматики идёт параллельно с формированием коммуникативно-речевых умений и навыков, с развитием творческих способностей детей. В этот период обучающиеся начинают читать литературные тексты и включаются в проектную деятельность по подготовке к празднику «Прощание с азбукой», в ходе которого происходит осмысление полученных в период обучения грамоте знаний.

Уроки письма в послебукварный (заключительный) период носят обобщающий характер. Их планирует сам учитель в соответствии с уровнем подготовленности обучающихся.

Уроки по внеклассному чтению проводятся один раз в неделю на уроке обучения грамоте.

На всем протяжении обучения грамоте проводится работа по развитию зрительного, слухового, осязательного восприятия в тесной связи с развитием речи и мышления обучающихся.

**Основной формой обучения** является урок. На уроках предусматривается использование различных наглядных средств обучения (модели, муляжи, макеты).

Распределение времени на прохождение программного материала даются ориентировочно.

**Формы проведения занятий:**

Безусловно, при организации занятий со слабовидящими учащимися ведущей формой проведения занятий является фронтальное занятие. Тем не менее, занятия проводятся с учётом возрастных особенностей, имеющихся навыков самостоятельной познавательной деятельности и степенью готовности к работе в коллективе. Кроме этого в обучении должны учитываться наличие и характер сопутствующих заболеваний, состояние слуха, опорно-двигательного аппарата, эмоционально-волевой сферы.

**Направления работы.**

*Диагностическое:* выявление уровня подготовленности слепого обучающегося к обучению письму, уровень развития мелкой моторики. Анализ результатов.

Организация учебной деятельности. Проведение уроков русского языка и при необходимости коррекционной работы.

*Консультативное:* проведение консультаций для родителей (законных представителей), педагогов.

*Просветительское*: проведение тематических родительских собраний, семинаров, круглых столов.

**Виды речевой деятельности на уроках русского языка**

**Слушание.** Осознание цели и ситуации устного общения. Адекватное восприятие звучащей речи. Понимание на слух информации, содержащейся в предложенном тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам.

**Говорение.** Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями для эффективного решения коммуникативной задачи. Практическое овладение диалогической формой речи. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п. Практическое овладение устными монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей (описание, повествование, рассуждение). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.

**Чтение.** Понимание учебного текста. Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Нахождение информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. Анализ и оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста.[[2]](http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/russkii-yazyk/2013/10/20/rabochaya-programma-russkiy-yazyk-1-4-klassy-po-fgos-0" \l "ftnt2)

**Письмо.** Овладение разборчивым аккуратным письмом без наклона, с учётом гигиенических требований к этому виду учебной работы у слабовидящих. Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами.

**Место предмета в учебном плане**

На обучение грамоте (русский язык) выделяются часы учебного плана по русскому языку 165 часов (5 ч в неделю, 33 учебные недели).

**Планируемые результаты:**

Программа по русскому языку на начальной ступени обучения обеспечивает достижение определенных личностных, метапредметных и предметных результатов.

***Личностные*** результаты

* Формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России; осознание своей этнической и национальной принадлежности, формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций.
* Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.
* Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.
* Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире.
* Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.
* Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.
* Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.
* Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.
* Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.
* Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, мотивации к творческому труду, к работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

***Метапредметные*** результаты

* + Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления.
  + Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата.
  + Использование знаково-символических средств представления информации.
  + Активное использование речевых средств и средств для решения коммуникативных и познавательных задач.
  + Использование различных способов поиска (в справочных источниках), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации.
  + Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами: осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах.
  + Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.
  + Готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценки событий.
  + Определение общей цели и путей её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.
  + Готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.
  + Овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности в соответствии с содержанием учебного предмета «Русский язык».
  + Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.
  + Умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием учебного предмета «Русский язык».

***Предметные*** *р*езультаты

* + Формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания.
  + Понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения.
  + Сформированность позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека.
  + Овладение первоначальными представлениями о нормах русского языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и правилах речевого этикета.
  + Формирование умения ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач при составлении несложных монологических высказываний и письменных текстов.
  + Осознание безошибочного письма как одного из проявлений собственного уровня культуры, применение орфографических правил и правил постановки знаков препинания при записи собственных и предложенных текстов. Владение умением проверять написанное.
  + Овладение учебными действиями с языковыми единицами и формирование умения использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.
  + Освоение первоначальных научных представлений о системе и структуре русского языка: фонетике и графике, лексике, словообразовании (морфемике), морфологии и синтаксисе; об основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи;
  + Формирование умений опознавать и анализировать основные единицы языка, грамматические категории языка, употреблять языковые единицы адекватно ситуации речевого общения.

**ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

**Добукварный период**. Знакомство со словом, его значением, осмыслением его номинативной функции в различных коммуникативно-речевых ситуациях, различение в слове его содержания (значения) и формы (фонетической и графической). Звуковой анализ слов с использованием схем-моделей, деление слов на слоги, выделение ударения, «чтение» слов по следам звукового анализа, ориентируясь на знак ударения и букву ударного гласного звука. Первоначальное представление о гласных и согласных звуках (твердых и мягких), изучение первых пятти гласных звуков и обозначающих их букв.

**Букварный период**. Изучение первых согласных звуков и их буквенных обозначений; последующих гласных звуков и букв, их обозначающих; знакомство с гласными буквами, обознающими два звука; знакомство с буквами, не обознающими звуков. Обучение чтению, усвоение его механизма.

**Послебукварный период** (повторительно-обобщающий). Постепенный переход к чтению целыми словами, чтению про себя, знакомство с речевым этикетом (словесные способы выражения приветствия, благодарности, прощания и т.д.) на основе чтения и разыгрывания ситуаций общения.

**Обучение грамоте.**

**Фонетика.** Звуки речи. Осознание смыслоразличительной функции звуков. Осознание единства звукового состава слова и его значения. Овладение интонационным выделением звуков в слове. Установление числа и последовательности звуков в слове. Сопоставление слов, различающихся одним звуком. Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твердых и мягких, звонких и глухих. Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Определение места ударения.

**Графика.** Различение звука и буквы: буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. Воспроизведение звуковой формы слова по его буквенной записи (чтение). Буквы гласных как показатель твердости—мягкости согласных звуков. Функция букв ***е, ё, ю, я*** (йотированные). Обозначение буквами звука [й’] в разных позициях.

Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв. *Усвоение гигиенических требований при письме*. *Развитие* *мелкой моторики пальцев и свободы движения руки.* Овладение начертанием письменных заглавных и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с произношением. Усвоение приемов и последовательности правильного списывания текста. Понимание функций небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса, красной строки (*абзаца*).

**Слово и предложение.** Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова. Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка, распространение и сокращение предложения.

**Орфография.** Ознакомление с правилами правописания и их применение:

* обозначение гласных после шипящих в позиции под ударением **(*ча — ща, чу — щу, жи — ши*)**;
* заглавная буква в начале предложения, в именах собственных (без введения термина);
* раздельное написание слов;
* *перенос слов по слогам без стечения согласных;*
* знаки препинания в конце предложения.

**Развитие речи.** Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Составление рассказов по серии сюжетных картинок. Сочинение небольших рассказов повествовательного характера (по материалам собственных игр, занятий, наблюдений). Восстановление деформированного текста повествовательного характера.

**Систематический курс.**

**Фонетика и орфоэпия.** Различение гласных и согласных звуков. Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков. Различение мягких и твердых согласных звуков, определение парных и непарных по твердости—мягкости согласных звуков. Различение звонких и глухих согласных звуков, определение парных и непарных по звонкости—глухости согласных звуков. Определение качественной характеристики звука: гласный — согласный; гласный ударный — безударный; согласный твердый — мягкий, парный — непарный; согласный звонкий — глухой, парный — непарный. Деление слов на слоги. Словесное ударение и логическое (смысловое) ударение в предложениях. Ударение, произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка. *Фонетический разбор слова.*

**Графика.** Различение звуков и букв. Обозначение на письме твердости и мягкости согласных звуков. Использование на письме разделительных ***ь*** и ***ъ***. Установление соотношения звукового и буквенного состава слов типа *стол, конь;* в словах с йотированными гласными ***е, ё, ю, я****;*. Использование небуквенных графических средств: пробел между словами, знак переноса, красная строка (*абзац*). Знание алфавита: правильное название букв, их последовательность. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

**Лексика.** Понимание слова как единства звучания и значения. Нахождение в словаре значения слова; *определение значения слова в тексте. Осознание словарного богатства русского* *языка. Различение однозначных и многозначных слов. Различение прямого и переносного значения слова: анализ образцов* *использования в тексте. Синонимы и антонимы( без называния терминов)*

Изучается во всех разделах курса.

**Морфология.** Умение опознавать имена собственные. Слова, обозначающие предмет, признак и действие предметов.

**Синтаксис.** Различение предложения, словосочетания, слова (осознание их сходства и различия). Различение предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные; по эмоциональной окраске (интонации): восклицательные и невосклицательные.

**Орфография и пунктуация.** Формирование орфографической зоркости, использование разных способов проверки орфограмм в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря.

Применение правил правописания:

* сочетания ***жи — ши, ча — ща, чу — щу*** в положении под ударением;
* сочетания ***чк — чн***;
* перенос слов;
* прописная буква в начале предложения, в именах собственных;
* проверяемые безударные гласные в корне слова;
* парные звонкие и глухие согласные в корне слова;
* знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки;

**Развитие речи.** Осознание ситуации общения: где, с кем и с какой целью происходит общение. Практическое овладение диалогической формой речи. Диалог (спор, беседа). Выражение собственного мнения, его аргументация с учетом ситуации общения. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п. Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Практическое овладение устными монологическими высказываниями: словесный отчет о выполненной работе; связные высказывания на определенную тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение).

Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста.

*Выражение и развитие законченной мысли в тексте*. Последовательность предложений в тексте. Последовательность частей текста (*абзацев*). Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (*абзацев*).

Основным видом организации учебного процесса является урок. Формы организации урока: фронтальная работа, индивидуальная работа, работа в парах.

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

Количество часов: 165 час; в неделю 5 часов

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ урока п/п** | **Тема урока.** | **Кол-во часов** |
| 1 | «Прописи» - первая учебная тетрадь. Тренировка мелкой моторики руки. | 1 |
| 2-3 | Рабочая строка. Верхняя и нижняя линии рабочей строки. | 2 |
| 4 | Обводка рисунков по контуру. Письмо овалов и полуовалов. | 1 |
| 5 | Обводка рисунков по контуру. Письмо овалов и полуовалов. | 1 |
| 6-7 | Рисование полуовалов и кругов. | 2 |
| 8-9 | Письмо длинных прямых линий. | 2 |
| 10 | Письмо прямых линий с закруглением внизу. | 1 |
| 11-12 | Письмо прямых линий с закруглением внизу. | 2 |
| 13-14-15 | Письмо элементов букв. | 3 |
| 16-17 | Письмо больших и маленьких овалов, коротких наклонных линий. | 2 |
| 18-19 | Письмо наклонных линий. | 1 |
| 20 | Письмо изученных элементов букв. | 1 |
| 21-22 | Письмо строчной и заглавной букв А, а. | 2 |
| 23-24 | Письмо строчной и заглавной букв О, о. | 2 |
| 25 | Повторение и обобщение изученных звуков и обозначающих их букв. Функции этих букв в слоге – слиянии. Письмо изученных букв. | 1 |
| 26-27 | Письмо строчной и заглавной букв И, и. | 2 |
| 28-29 | Письмо строчной буквы ы. | 2 |
| 30 | Повторение и обобщение изученных звуков и обозначающих их букв. Функции этих букв в слоге – слиянии. Письмо изученных букв. | 1 |
| 31-32 | Письмо строчной и заглавной букв У, у. | 2 |
| 33-34-35 | Письмо строчной и заглавной букв Н, н. | 3 |
| 36-37 | Письмо строчной и заглавной букв С, с. | 1 |
| 38-39 | Письмо сточной и заглавной букв К, к. | 2 |
| 40 | Повторение изученных букв. | 1 |
| 41-42 | Письмо срочной и заглавной букв Т, т. | 2 |
| 43-44 | Письмо слогов и слов с буквами Т, т | 2 |
| 45 | Письмо слов и предложений с с буквами Т,т. Закрепление. | 1 |
| 46-47 | Письмо строчной и заглавной Л, л. | 2 |
| 48-49 | Письмо строчной и заглавной букв Р, р. | 2 |
| 50 | Письмо слов и предложений с буквами Р, р. | 1 |
| 51-52 | Письмо строчной и заглавной букв В, в. | 2 |
| 53-54 | Письмо строчной и заглавной букв Е, е. | 2 |
| 55 | Письмо слов и предложений с буквами Е, е. | 1 |
| 56-57 | Письмо строчной и заглавной букв П, п. | 2 |
| 58-59 | Письмо строчной и заглавной букв М, м. | 2 |
| 60 | Повторение изученных букв. Письмо слов и предложений с изученными буквами. | 1 |
| 61-62 | Письмо слов с буквами М, м. | 2 |
| 63-64 | Письмо заглавной и строчной букв З, з. | 2 |
| 65 | Письмо слов, предложений с изученными буквами. | 1 |
| 66-67 | Письмо слов и предложений с буквами З,з. Повторение изученного материала по русскому языку. Письмо предложений с изученными буквами. | 2 |
| 68-69-70 | Письмо строчной и заглавной букв Б, б | 3 |
| 71-72 | Письмо слов и предложений с изученными буквами. | 2 |
| 73-74 | Письмо строчной и заглавной букв Д, д. | 2 |
| 75 | Письмо слов и предложений с изученными буквами. | 1 |
| 76-77 | Повторение сведений по русскому языку. Написание строчной и заглавной букв Д, д. | 2 |
| 78-79 | Письмо заглавной и строчной букв Я, я. | 2 |
| 80 | Списывание текстов. | 1 |
| 81-82 | Письмо заглавной буквы Я. | 2 |
| 83-84 | Написание строчной и заглавной букв Г, г. | 2 |
| 85 | Письмо текстов с изученными буквами. | 1 |
| 86-87 | Написание заглавной буквы Г. | 2 |
| 88-89 | Строчная буква ч, правописание сочетаний ча – чу. | 2 |
| 90 | Письмо текстов с изученными буквами. | 1 |
| 91-92 | Заглавная буква Ч. | 2 |
| 93-94 | Написание буквы ь. Написание слов и предложений с ь. | 2 |
| 95 | Письмо текстов с изученными буквами. | 1 |
| 96-97 | Письмо строчной буквы ш. | 2 |
| 98-99 | Заглавная буква Ш. | 2 |
| 100 | Буквы Ш, ш, сочетание ши. | 1 |
| 101-102 | Письмо строчной буквы ж. | 2 |
| 103-104 | Заглавная буква Ж, правописание сочетаний жи – ши. | 2 |
| 105 | Заглавная буква Ж, правописание сочетаний жи – ши. Письмо текстов с изученными буквами. | 1 |
| 106-107 | Написание строчной буквы ё. Заглавная буква Ё. | 2 |
| 108-109 | Написание букв Й, й. | 2 |
| 110 | Закрепление правописания сочетаний ча, чу, жи, ши, заглавных букв в начале предложения и в именах собственных. | 1 |
| 111 | Написание строчной буквы х. | 1 |
| 112-114 | Написание заглавной буквы Х, слов и предложений с ней. | 3 |
| 115 | Письмо предложений с изученными буквами Списывание текста. | 1 |
| 116-117 | Написание строчной и заглавной букв Ю, ю. | 2 |
| 118-119 | Написание предложений с буквами Ю, ю. | 2 |
| 120 | Повторение изученного материала. | 1 |
| 121-122 | Написание строчной буквы ц. | 2 |
| 123-124 | Написание заглавной буквы Ц. | 2 |
| 125 | Повторение изученного материала. | 1 |
| 126-127 | Написание строчной буквы э. | 2 |
| 128-129 | Написание заглавной буквы Э. | 2 |
| 130 | Повторение изученного материала. Письмо под диктовку. | 1 |
| 131-132 | Написание срочной буквы щ. | 2 |
| 133-134 | Написание заглавной буквы Щ. | 2 |
| 135 | Закрепление правописания сочетаний ча – ща, чу – щу. Обобщение знаний о буквах, обозначающих непарные по глухости / звонкости согласные звуки. | 1 |
| 136-137 | Написание букв Ф, ф. | 2 |
| 138-139 | Написание строчных ь, ъ. | 2 |
| 140 | Написание строчных ь, ъ. Повторение написания изученных букв. | 1 |
| 141 | Русский алфавит | 1 |
| 142 | Повторение изученного. | 1 |
| 143-144 | Повторение изученного в букварный период. | 2 |
| 145-146 | Повторение изученного. Письмо слов, предложений о Родине. | 2 |
| 147 | Повторение пройденного материала: орфографическое оформление границ предложений, ь как показатель мягкости. | 1 |
| 148 | Повторение пройденного материала: определение границ предложений в сплошном тексте, соотношение между звуками и буквами, двойная роль букв Е, Ё, Ю, Я, а также Ь, роль букв, обозначающих гласные звуки в позиционном чтении слияний, правописание сочетаний жи – ши, ча – ща, чу – щу. | 1 |
| 149 | Повторение пройденного материала: ь в середине и конце слова как показатель мягкости предшествующего согласного, омонимия имён нарицательных и имён собственных (клички животных) | 1 |
| 150 | Повторение изученного материала: непарные по звонкости / глухости и мягкости / твёрдости согласные звуки и соответствующие им буквы. | 1 |
| 151 | Повторение изученного материала: способы обозначения звука [й'] на письме. | 1 |
| 152 | Повторение тем «Слог», «Ударение». | 1 |
| 153-154 | Повторение лексического материала «Азбуки». | 2 |
| 155 | Комплексное повторение изученного материала по фонетике, графике, орфографии. | 1 |
| 156 | Повторение и закрепление пропедевтических сведений по морфемике. | 1 |
| 157 | Комплексное повторение на материале слов темы «Люби всё живое». | 1 |
| 158 | Комплексное повторение на материале стихотворений С. Я. Маршака и слов и предложений на тему «Школа». | 1 |
| 159 | Повторение материала по лексике на материале темы «Труд кормит, а лень портит». | 1 |
| 160 | Повторение синтаксиса на базе слов тематической группы «Природа» | 1 |
| 161 | Повторение обозначения [й'] на письме, двойной роли букв Е, Ё, Ю, Я. | 1 |
| 162 | Повторение сведений о звукописи в стихотворениях, фонетический анализ слов, составляющих основу звукописи стихотворения, тренировка в характеристике звуков. | 1 |
| 163 | Итоговое занятие «Проверим себя и оценим свои достижения» | 1 |
| 164 | Презентация проекта «Живая Азбука». Конкурс чтецов. | 1 |
| 165 | Повторение пройденного материала: определение границ предложений в сплошном тексте, соотношение между звуками и буквами, двойная роль букв Е,Ё, Ю, Я, а также Ь, роль букв, обозначающих гласные звуки в позиционном чтении слияний, правописание сочетаний жи – ши, ча – ща, чу – щу. | 1 |

**РЕКОМЕНДАЦИИ ПО УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОМУ И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОМУ ОБЕСПЕЧЕНИЮ**

**Дидактический материал и учебное оборудование:**

* Тетради в широкую линейку;
* гелевая ручка с черной пастой;
* гелевая ручка с зеленой пастой;
* подставка для учебника;
* дополнительные источники освещения (по необходимости);
* тифлосредсва для слабовидящих
* индивидуальные кассы букв, слогов;
* дидактический материал для фронтальной работы (схемы слогов, предложений и т.д.);
* муляжи фруктов и овощей;
  + - ТСО

***Перечень* учебно-методического обеспечения**

1. Горецкий В. Г., Кирюшкин В. А. и др. Русская Азбука. 1 класс. - М.: Просвещение (версия для слабовидящих обучающихся)
2. Горецкий В.Г, Федосова Н.А. Прописи. В 4 частях. - М.: Просвещение, 2011.
3. Горецкий В. Г., Белянкова Н. М. Обучение грамоте: методическое пособие с поурочными разработками.- М.: Просвещение, 2014.
4. Никулина Г.В., Замашнюк Е.В., Потемкина А.В., Фомичева Л.В. Содержание и организация образования слабовидящих в свете ФГОС начального общего образования для обучающихся с ОВЗ. – СПб.: Граница, 2015.
5. Крылова О. Н. Карточки по обучению грамоте: к учебнику В. Г. Горецкого и др. «Азбука. 1 класс». - М.: Экзамен, 2012 .
6. Электронное приложение к «Азбуке»

**ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

**Развитие речи**

*Обучающийся научится:*

* первичному умению оценивать правильность (уместность) выбора языковых и неязыковых средств устного общения не уроке, в школе, в быту, со знакомыми и незнакомыми, с людьми разного возраста;
* соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета;
* слушать вопрос, понимать его, отвечать на поставленный вопрос;
* пересказывать сюжет известной сказки по данному рисунку;
* составлять текст из набора предложений;
* выбирать заголовок текста из ряда данных и самостоятельно озаглавливать текст.
* различать устную и письменную речь;
* составлять текст по рисунку и опорным словам (после анализа содержания рисунка);
* составлять небольшие монологические высказывания по результатам наблюдений за фактами и явлениями языка.
* определять тему и главную мысль текста;

**Система языка**

**Фонетика, орфоэпия, графика**

Обучающийся научится:

* различать звуки речи;
* понимать различие между звуками и буквами;
* устанавливать последовательность звуков в слове и их число;
* различать гласные и согласные звуки, определять их в слове и правильно произносить;
* определять качественную характеристику гласного звука в слове: ударный или безударный;
* различать гласный звук [и] и согласный звук [й];
* различать согласные звуки: мягкие и твёрдые, глухие и звонкие, определять их в слове и правильно произносить;
* различать непарные твёрдые согласные [ж], [ш], [ц], непарные мягкие согласные [ч’], [щ’], находить их в слове, правильно произносить;
* устанавливать соотношение звукового и буквенного состава в словах типа стол, конь, ёлка;
* различать слово и слог; определять количество слогов в слове, делить слова на слоги;
* обозначать ударение в слове;
* правильно называть буквы в алфавитном порядке;
* различать звуки речи и буквы, которыми обозначаются звуки на письме;
* различать буквы, обозначающие гласные звуки, как показатели твёрдости-мягкости согласных звуков;
* определять функцию буквы «мягкий знак» (ь) как показателя мягкости предшествующего согласного звука.
* наблюдать над образованием звуков речи;
* определять функцию букв е, ё, ю, я в слове;
* обозначать на письме звук [й’];
* устанавливать соотношение звукового и буквенного состава в словах типа коньки, утюг, яма, ель;

**Лексика**

Обучающийся научится:

* различать слово и предложение, слово и слог, слово и набор буквосочетаний (книга — агник);
* различать предмет (признак, действие) и слово, называющее этот предмет;
* определять количество слов в предложении, вычленять слова из предложения;
* классифицировать и объединять некоторые слова по значению (люди, животные, растения, инструменты и др.);
* определять группу «вежливых» слов (слова-прощания, слова-приветствия, слова-извинения, слова-благодарения);
* на практическом уровне различать многозначные слова (простые случаи), слова, близкие и противоположные по значению;
* на практическом уровне различать слова-названия предметов, названия признаков предметов, названия действий предметов.

**Морфология**

Обучающийся научиться:

* различать слова, обозначающие предметы (признаки предметов, действия предметов);
* соотносить слова-названия предметов и вопрос, на который отвечают эти слова;
* соотносить слова-названия действий предметов и вопрос, на который отвечают эти слова;
* соотносить слова-названия признаков предметов и вопрос, на который отвечают эти слова;
* различать названия предметов, отвечающие на вопросы к т о? ч т о?

**Синтаксис**

Обучающийся научится:

* различать текст и предложение, предложение и слова, не составляющие предложения;
* выделять предложения из речи;
* соблюдать в устной речи интонацию конца предложения;
* определять границы предложения в деформированном тексте (из 2—3 предложений), выбирать знак для конца каждого предложения;
* соотносить схемы предложений и предложения, соответствующие этим схемам;
* составлять предложения из слов (в том числе из слов, данных не в начальной форме);
* составлять предложения по схеме, рисунку, на заданную тему (например, на тему «Весна»);
* писать предложения под диктовку, а также составлять их схемы.
* сравнивать предложения по цели высказывания и по интонации (без терминов) с опорой на содержание (цель высказывания), на интонацию, (мелодику, логическое ударение), порядок слов, знаки конца предложения.

**Орфография и пунктуация**

Обучающийся научится:

* применять изученные правила правописания: раздельное написание слов в предложении; написание гласных и, а, у после шипящих согласных ж, ш, ч, щ (в положении под ударением); перенос слов; прописная буква в начале предложения, в именах собственных; знаки препинания конца предложения ( . ? !);
* безошибочно списывать текст с доски и учебника;
* писать под диктовку тексты в соответствии с изученными правилами.
* определять случаи расхождения звукового и буквенного состава слов;
* писать слова с парным по глухости-звонкости согласным звуком на конце слова (простейшие случаи, слова типа глаз, дуб);
* применять орфографическое чтение (проговаривание) при письме под диктовку и при списывании.